

# Saint Christopher: La decisión de salvar a una postal típica de Ushuaia

Desde hace algún tiempo los especialistas advierten que la icónica embarcación corre riesgo de colapsar. A partir de esto, el Gobierno de la Provincia, a través de la DPOSS, y junto a otras instituciones, decidió tomar cartas en el asunto y avanzar en la idea de salvarlo y recuperarlo. **Págs. 2 y 3**



## "No es frecuente ver estas construcciones en el mundo"

En el marco del proyecto para salvar al barco, se realizó una reunión de la que participaron especialistas que resaltaron el carácter único del mismo. **Pág. 4**

### EDITORIAL

El patrimonio histórico puede ser clave para el desarrollo de una ciudad **Pág. 2**



recolectá y reutilizá

  
Cada gota cuenta

[www.dposs.gob.ar](http://www.dposs.gob.ar)

 **D.P.O.S.S.**  
AGUAS FUEGUINAS

# Cuidemos el Agua



## EDITORIAL

# El patrimonio histórico puede ser clave para el desarrollo de una ciudad

Las gestiones de gobierno pueden dejar muchas obras nuevas para las generaciones futuras, pero también deben tener la capacidad de recibir el patrimonio histórico y cultural de una comunidad, preservarlo, ponerlo en valor, para luego entregarlo de la misma manera a quienes vendrán. Y con esto no nos referimos al próximo gobernador o intendente, sino a nuestros hijos y nietos.



El patrimonio histórico y cultural también hace al desarrollo de las ciudades.

El compromiso con el cuidado del medio ambiente, con la remediación de las costas de Ushuaia, nos lleva a veces a encarar proyectos mucho más vinculados a la historia, a la cultura, a lo que nos hace ciudad.

Es el caso del rescate del Saint Christopher, iniciativa de la que el Gobierno de la Provincia, a través de la Dirección Provincial de Obras y Servicios Sanitarios, forma parte desde este año. Pero no nos centraremos en este editorial en la icónica embarcación –para eso está el resto de los artículos que escribimos y podrán leer en esta edición de Shima– sino en la importancia de este tipo de valores –tangibles o no– de una sociedad.

Las gestiones de gobierno pueden dejar muchas obras nuevas para las generaciones futuras, pero también deben tener la capacidad de recibir el patrimonio histórico y cultural de una comunidad, preservarlo, ponerlo en valor, para luego

entregarlo de la misma manera a quienes vendrán. Y con esto no nos referimos al próximo gobernador o intendente, sino a nuestros hijos y nietos.

Porque eso es lo que nos toca hacer con aquellos elementos que forman parte de la historia y de la tradición. Preservarlos.

Ni hablar de la importancia económica que este patrimonio representa particularmente para una ciudad como Ushuaia en la que la actividad turística es una verdadera industria sin chimeneas, como se suele decir. El turismo genera nuevas oportunidades de trabajo y el patrimonio histórico y cultural también pueden ser claves para el desarrollo de nuestros municipios.

Hoy a la DPOSS le toca una tarea distinta de los servicios de agua potable y cloacas, pero igualmente ligada al cuidado de la ciudad. No será fácil, pero ningún proyecto trascendente lo es. ■

## Saint Christopher: La decisión de salvar a una postal típica de Ushuaia

Desde hace algún tiempo los especialistas advierten que la icónica embarcación corre riesgo de colapsar. A partir de esto, el Gobierno de la Provincia, a través de la DPOSS, y junto a otras instituciones, decidió tomar cartas en el asunto y avanzar en la idea de salvarlo y recuperarlo, una tarea para nada sencilla habida cuenta de la delicada situación del barco, que "en cualquier momento" puede sufrir un colapso parcial o total.

Nadie puede negar el valor histórico pero también turístico del barco Saint Christopher. Este remolcador que en 1954 fue usado para los trabajos de salvataje en el Canal Beagle del buque de pasajeros alemán Monte Cervantes, y que luego quedó abandonado en Ushuaia cuando la compañía propietaria del barco entró en quiebra, se convirtió con el correr de las décadas en una postal típica de la capital fueguina.

Pero en los últimos años surgió una gran preocupación a partir de una seria advertencia de especialistas, de la que se hicieron eco además distintas organizaciones de la sociedad civil: la estructura del barco corría riesgo de colapsar.

De esta manera, surgió un proyecto encabezado por el Gobierno de la Provincia de Tierra del Fuego,

a través de la Dirección Provincial de Obras y Servicios Sanitarios, en el marco de la remediación integral de la costa del Canal Beagle. El objetivo: salvar al Saint Christopher.

"Se va a armar un equipo interdisciplinario entre distintas áreas del Gobierno y la Prefectura Naval Argentina, se van a consultar a técnicos especializados en este tipo de embarcaciones y se van a involucrar a instituciones y referentes locales vinculados con el rescate cultural y todo lo relacionado con la historia de Ushuaia y su relación con el Canal Beagle", habían afirmado las autoridades.

El hecho inmediatamente tuvo repercusión a nivel nacional y los medios de comunicación se hicieron eco del proyecto, ya que claramente el Saint Christopher es un símbolo que







zando mientras permanezca a la intemperie y recibiendo el contacto directo del agua de mar".

A pesar de las dificultades, desde la DPOSS se aseguró que la obra para preservar al Saint Christopher como ícono de la ciudad "está decidida" y anticipó que se prevé "contratar el diseño de un proyecto ejecutivo que permita llevar adelante esta tarea".

En el marco de este proyecto, comenzaron a desarrollarse reuniones, no sólo con especialistas en este tipo de embarcaciones sino también con representantes de distintos sectores de la sociedad ushuaíense, especialmente interesados en la temática desde el punto de vista cultural y turístico (ver nota de página 4).



## La historia

Cuando trataron de reflotar al Monte Cervantes -un buque de pasajeros alemán hundido frente al faro Les Eclaireurs cuyo casco quedó invertido hasta 1954- con cuatro remolcadores -entre ellos el Saint Christopher- que trataron de llevarlo hacia una playa cercana, el crucero se hundió nuevamente en aguas profundas. Luego, Salvamar, la compañía propietaria del remolcador, entró en quiebra y el Saint Christopher,

luego de sufrir problemas de motor y de timón, quedó en Ushuaia.

En 1957, fue remolcado hacia la costa con la ayuda de camiones, encallado y abandonado. Ante el riesgo ambiental, en 2004 se le retiró el fuel oil que aún quedaba en sus tanques. ■

FOTOS: MARCELO GODOY - SECRETARÍA DE MEDIOS DE LA PROVINCIA

identifica a la capital fueguina y que se reproduce hasta el infinito en las fotografías de quienes visitan la ciudad y hacen que la imagen recorra el mundo.

## Una tarea compleja

El trabajo para recuperar la icónica embarcación no será fácil, ya que el informe de inspección realizado por el Prefecto Principal Raúl Bravo de Laguna advirtió que el estado general del

barco es tan delicado que "dificultaría cualquier programa de restauración o reacondicionamiento". El buque "tiene un debilitamiento importante y en cualquier momento puede darse un colapso parcial o total".

"El estado en que se encuentra, desalienta cualquier intención de relocalizarlo o desplazarlo", había mencionado el profesional a modo de ejemplo, anticipando además que "el deterioro del buque seguirá inexorablemente avan-





## Saint Christopher: "No es frecuente ver estas construcciones en el mundo"

En el marco del proyecto para salvar al barco, se realizó una reunión de la que participaron especialistas que resaltaron el carácter único del mismo. También estuvieron presentes referentes del turismo y funcionarios del área de Cultura.



Representantes de distintos sectores de la comunidad aseguraron que el proyecto para rescatar la embarcación los "apasiona".

En el marco del proyecto del Gobierno de la Provincia para recuperar y poner en valor el barco Saint Christopher, días pasados se llevó a cabo una nueva reunión para avanzar en ese sentido. Participaron especialistas en materia naval, pero también representantes del sector turístico y funcionarios de las áreas de Cultura, entre otros.

El encuentro tuvo lugar en el salón Antártida Argentina de Casa de Gobierno y reunió al presidente de la Dirección Provincial de Obras y Servicios Sanitarios (DPOSS), Guillermo Worman (organismo que llevará adelante la obra de recuperación del barco); el presidente del Instituto Fuegoño de Turismo (INFUETUR), Luis Castelli; el secretario de Cultura de la Provincia, Gonzalo Zamora; la directora provincial de Museos y Patrimonio Cultural, Carina Quattrocchi; el presidente de la Cámara de Turismo de Tierra del Fuego, Marcelo Lietti; el presidente de la Fundación Ushuaia XXI, Julio Lovece; el prefecto principal Raúl Bravo de Laguna, el arquitecto naval Yuri Drozd, y Juan José Mateo en representación de la Secretaría General de Gobierno, entre otros.

Durante el encuentro, Worman aseguró que la obra para preservar al Saint Christopher como ícono de la ciudad "está decidida" y anticipó que se prevé "contratar el diseño de un proyecto ejecutivo que permita llevar adelante esta tarea".

El prefecto Bravo de Laguna, quien elaboró el informe sobre el estado de situación de la embarcación, confirmó que el buque "tiene un debilitamiento importante y en cualquier momento puede darse un colapso parcial o total". Consideró que las autoridades deben decidir cuántos recursos y tiempo invertirán en la recuperación del Saint Christopher para determinar la envergadura de la obra.

El arquitecto Drozd agregó que "para determinar la factibilidad de lo que se pretende hacer hay que hacer estudios" y consideró importante obtener documentación constructiva del buque.

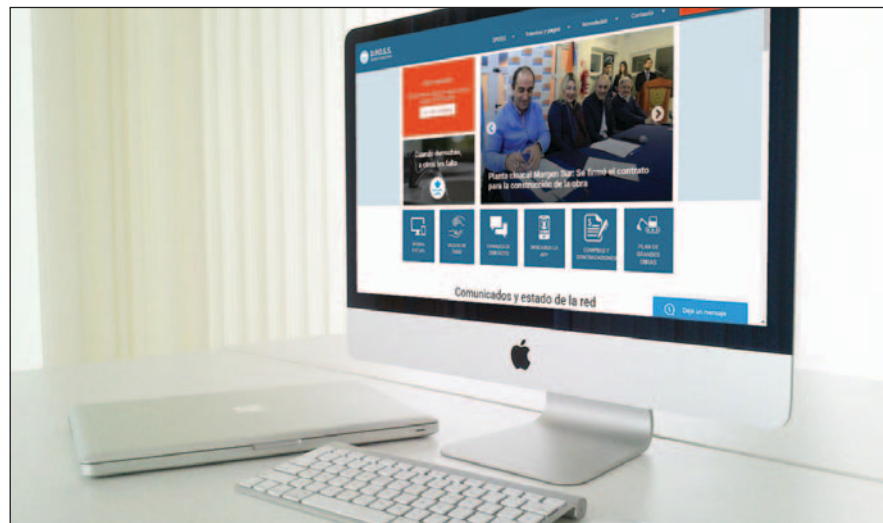
Ambos especialistas coincidieron en que el barco tiene características que lo hacen único. "No es frecuente ver estas construcciones en el mundo", destacó Bravo Laguna. También advirtieron que la recuperación del Saint Christopher puede ser una tarea "larga y compleja".

En ese marco, se habló de las dificultades que traería aparejada la restauración, en virtud de las delicadas condiciones del barco, pero también se habló de la posibilidad de construir una réplica.

Los representantes del Turismo y la Cultura coincidieron en que el proyecto los "apasiona", pero evaluaron que es necesaria la opinión de profesionales "para determinar cuáles son los pasos a seguir". ■

## Ponete en contacto con la DPOSS

¿Consultas? ¿Reclamos? ¿Sugerencias? Tenemos un amplio abanico de vías de comunicación para vos.



El sitio [www.dposs.gov.ar](http://www.dposs.gov.ar) es una verdadera "oficina virtual" con cada vez más servicios.

La Dirección Provincial de Obras y Servicios Sanitarios pone a tu alcance diversas vías para comunicarte con nosotros. Además de poder recibir tu consulta o reclamo en nuestras oficinas centrales en Ushuaia, contamos con un completo menú de alternativas de contacto en nuestro sitio web ([www.dposs.gov.ar](http://www.dposs.gov.ar)), para que no tengas que moverte de tu casa. En nuestra página, incluso podrás ser atendido por un representante a través del chat propio. Pero si sos usuario de otros sistemas de mensajería, como Whatsapp, también podemos atenderte allí o simplemente enviando tu consulta por SMS.

Tanto en nuestro sitio web, como en nuestras cuentas de Twitter y Facebook, te acercaremos además las últimas noticias sobre la DPOSS y te informaremos sobre eventuales inconvenientes en la red de agua potable.

### Muchas maneras de ponerte en contacto con nosotros

Oficina de atención al público: Gobernador Campos 133, Ushuaia. Allí podrás concurrir en el horario de 08:30 horas a 14:00 horas.

### También podés contactarnos a través de nuestra oficina virtual en [www.dposs.gov.ar](http://www.dposs.gov.ar):

- Por chat, tocando la opción abajo a la derecha en esta pantalla.
- Por Whatsapp y SMS, al (2901) 611130 (de lunes a viernes de 08:30 horas a 14:00 horas)
- Por correo electrónico a [contactoweb@dposs.gov.ar](mailto:contactoweb@dposs.gov.ar)

### Además, nos podés encontrar en redes sociales:

- Twitter: @dposstdf
- Facebook: Dirección Provincial de Obras y Servicios Sanitarios
- Instagram: dposstdf

### Teléfonos para urgencias/emergencias:

Fuera del horario de atención al público, en fines de semana o feriados, podés comunicarte con Defensa Civil Provincial al 422003 o al 105.

### Consultas y reclamos en Tolhuin:

De lunes a viernes de 08:30 horas a 14:00 horas: celular (2901)604447

### Avisanos de pérdidas de agua en la vía pública

En nuestro sitio de internet ([www.dposs.gov.ar](http://www.dposs.gov.ar)) encontrarás en la sección Contacto un apartado para informar sobre pérdidas de agua en la vía pública. Allí también verás un mapa de la ciudad con todas las averías en las que la DPOSS está trabajando. Quizás la falla que vayas a informar ya esté allí en trámite de solución.

Podrás comunicar estas pérdidas a través de cualquiera de las vías de contacto mencionadas anteriormente.